

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO E MÉRITO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAÇUAÍ TORNA PÚBLICO o resultado preliminar da classificação dos projetos selecionados e suplentes do Edital de Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar nº 195/2022 e elaborado com base no Decreto nº 11.525/2023 e Decreto nº 11.453/2023, conforme etapa de habilitação e análise de mérito da Comissão de Seleção.

Premiação de grupos ou coletivos locais ≥ 25 anos de existência:

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	Juscelino Gonçalves dos Santos	Coral Trovadores do Vale	1	Selecionado	
02	Mayara Santos Zuchonelli	Coral Araras Grandes	1	Selecionado	
03	Luciano de Souza Silveira	Grupo de Teatro Ícaros do Vale	1	Selecionado	

Premiação de Mestres de Saberes Populares:

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	-	-	2	-	
02	-	-	2	-	
03	-	-	2	-	
04	-	-	2	-	
05	-	-	2	-	

Curso de Artesanato (associações):

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	Elcina Ribeiro dos Santos	Oficina de Fibras Naturais	3	Selecionado	
02	Cleide Aparecida Santos Oliveira	Mulheres em Ação: Empoderamento Feminino e Geração de renda	3	Selecionado	
03	Ivone Rodrigues de Oliveira	Crochê pra todos	3	Selecionado	
04	Márcio Barbosa Silva	Oficina de Argila	3	Selecionado	
05	Sol Santos	Memória do Barro	3	Suplente	

Curso de literatura, leitura e contação de histórias:

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	Diêgo Alves de Souza	Ser(tão) Literatuante	4	Selecionado	
02	Isadora Silva Miranda	Uma viagem pela memória de Araçuaí	4	Selecionado	
03	Maria Martinha Pereira dos Santos	Tecendo poemas para uma avó	4	Suplente	
04	Ângela Gomes Freire	Entre as paisagens do Kiau	4	Suplente	
05	Andreia Ramalho dos Santos	"Vozes Ancestrais: Contação de Histórias dos Povos Tradicionais"	4	Suplente	

Curso de Teatro:

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	Alberto Pereira dos Santos	Princípios de Montagem Teatral	5	Selecionado	
02	Grace Pereira de Matos	Expressão Cênica com Interfaces Musicais	5	Suplente	

Curso de Dança:

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	Warley Glender Gomes Batista	Do Pequeno Rapadura: Tradição, História e Cultura como Elementos Centrais na Criação Em Dança	6	Selecionado	
02	Coral Nossa Senhora do Rosário	Cantigas de Roda	6	Selecionado	

Curso de instrumentos musicais:

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	Dener Pinheiro	O Resgate do violão no Arraial dos crioulos	7	Selecionado	
02	Ediele Vaz Nunes	Entre Tambores	7	Selecionado	
03	Luiz Fernando Pereira	Oficina de percussão tambores e batuques	7	Suplente	

Quilombos - Capacitação Cultural

Class.	Nome do Proponente	Nome do projeto	Linha de crédito	Situação	Observação
01	Daiane Santos das Neves Cardoso	Povo Baú - resistência cultural é cura ancestral	8	Selecionado	